

DICTAMEN DE CONCURSO INTERINO DE AUXILIARES DOCENTES

AYUDANTE/S DIPLOMADO/S

PARA desarrollar tareas de difusión y divulgación de todos proyectos y actividades de la Sec. de Extensión de la Facultad de Cs Exactas (1 cargo Simple)

Siendo las 15:00 horas del día 10 de Mayo del año 2017 en la ciudad de Tandil, se reúne el jurado compuesto por los evaluadores docentes Marone, José Antonio; Bueno, Moisés Evaristo; y la evaluadora alumna Acosta, María Ailén para tramitar la selección de aspirante/s a ayudante/s diplomado/s interino/s con dedicación simple para desarrollar tareas de difusión y divulgación de todos proyectos y actividades de la secretaría de Extensión de la Facultad de Cs Exactas.

A las entrevistas asistieron los siguientes postulantes graduados:

1. Siracusa, Paula Cesia
2. Cavaletto, Martín

Antecedentes y evaluación individual de los postulantes:

Siracusa, Paula Cesia

Licenciada en Comunicación Social (orientación Comunicación Institucional) graduada en el 2016. Desde el 2016 trabaja como editora multimedial en El Eco de Tandil Multimedios, donde también se edita el suplemento RUMBOS en el cual se hace divulgación científica y tecnológica. Trabajó en la difusión y comunicación online de la Feria del Libro Tandil del 2016. Entre 2011 y 2015 fue columnista del Suplemento El Umbral del diario Popular. Fue Social Media Manager en Indoors Comunicación Digital entre 2013 y 2014. Cuenta con experiencia en docencia universitaria como ayudante de segunda en Taller de Fotografía dictado en la Facultad de Ciencias Sociales entre 2012 y 2014. Asistió a diferentes congresos relacionados con la temática desde el año 2012. Realizó un curso de Marketing Digital y es Experta Universitaria en Tecnologías de la Comunicación Web. Además, cuenta con la habilidad de manejo de varios software de edición de video, de imágenes, y otras herramientas multimediales.

En la entrevista, la postulante demuestra ampliamente su aptitud y actitud en comunicación institucional para la divulgación de actividades y proyectos. Además, demuestra capacidad en el desarrollo de revistas o artículos informativos/divulgativos en internet y marketing digital haciendo énfasis en la comunicación e imagen institucional. La

propuesta presentada fue muy buena e innovadora en relación a la temática planteada, con contenido general y específico, detallando secciones tanto para una revista digital como para un anuario en versión impresa.

Cavaletto, Martín

Licenciado en Comunicación Social orientación (Producción Mediática) graduado en el 2012. Actualmente trabaja para el Instituto de Estudios Histórico-Sociales (IEHS) en la Facultad de Ciencias Humanas, UNICEN. Edición para la publicación del Anuario 2012 y adaptación a revista digital en 2016. Tareas de Community Manager, administración de la comunicación digital. Durante el 2003 trabajó en la LU Radio Coronel Olavarría como Asesor de Producción y Columnista especializado en Cultura y Espectáculos, en el programa "Rumbos de Radio". Cuenta con la acreditación de varios cursos como: Marketing Digital y Analítica Web, Diseño y Producción de Páginas Web y Producción y Diagramación en medios gráficos. Además, cuenta con la habilidad de manejo de varios software de edición de video, de imágenes y otras herramientas multimediales.

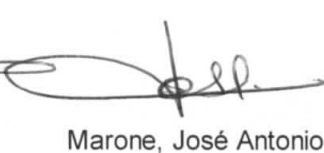
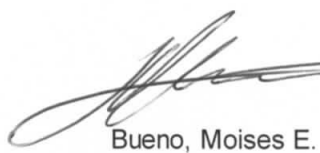
En la entrevista, el postulante demuestra aptitud y actitud en comunicación institucional para la divulgación de actividades y proyectos. Además, demuestra capacidad en el desarrollo de revistas en internet y marketing digital haciendo énfasis en la utilización de redes sociales. La propuesta presentada fue acorde a la temática planteada, con contenido claro e integrado a las redes sociales.

Orden de mérito

A partir de la RCA 220/16 considerando el resultado de la entrevista, la propuesta presentada y los antecedentes en la temática objeto de la selección, este jurado propone el siguiente orden de mérito de los postulantes:

1. **Siracusa, Paula Cesia**

2. **Cavaletto, Martín**



Bueno, Moises E. Marone, José Antonio



Acosta, María Ailén